

Liederbacher Jazzclub e.V.

Jazz



Liederbach | Tor zum Taunus

JAZZ IN DER SCHEUNE
Liederbacher Jazzclub e.V.
Feldstraße 4, 65835 Liederbach

design steffan sittig liederbach



**MATCHBOX
BLUESBAND**

feat. **Chris
Rannenberg**

*Traditional
Chicago
& Piano Rhythm
& Blues*

- Klaus "Mojo" Kilian**
Gesang, Bluesharp, Slidegitarre
- Bernd Simon**
Gitarre, Gesang
- Wolfgang Lieberwirth**
Kontrabass, Gesang
- Thomas Frömring**
Schlagzeug, Gesang
- Christian Rannenberg**
Klavier, Gesang

Freitag **20. Jan.** 2023
20.00 Uhr

Direktbestellung
über internet!

Vorverkauf für unsere Jazzkonzerte:

- Schreibwaren Sulikowski
In den Eichen 2, 65835 Liederbach
- Buchhandlung Kolibri
Im Kohlruß 5, 65835 Liederbach
- Liederbacher Jazzclub
telefonisch 06196-5230451 (Festnetz)* od. 0162-4322420 (mobil)*
*es fallen die üblichen Telefonkosten an
Per E-Mail: karten@liederbacher-jazzclub.de
Homepage: <https://www.liederbacher-jazzclub/kontakt>

Eintritt: € 25,-
Für Mitglieder: € 22,-
Abendkasse: € 25,-
Abendkasse für
Mitglieder: € 22,-
Gerne abgezähltes
Geld mitbringen

Bitte
wenden!

Matchbox Bluesband feat. Chris Rannenberg

Seit nunmehr 40 Jahren spielt die Matchbox Bluesband traditionellen Blues in vielen Schattierungen. Ausgehend vom klassischen Chicago-Blues enthält das Repertoire auch swingenden Rhythm & Blues, erdigen Down Home Blues und akustische Spielarten. Die langjährige Stabilität der Besetzung hat zu einem äußerst homogenen Gruppensound geführt, der gleichermaßen stilet, individuell und mitreißend ist.

Mit Klaus „Mojo“ Kilian an der Bluesharp und Bernd Simon an der Gitarre verfügt die Band über zwei der führenden Solisten des traditionellen Blues in Deutschland, die beide auch überzeugende Sänger sind. Hier in Liederbach ist als Special Guest der international renommierte Pianist Christian Rannenberg dabei.

Klaus „Mojo“ Kilian (Gesang, Bluesharp, Gitarre)

Hat im Herbst 1982 die Band mit dem Schlagzeuger Horst Kehrer gegründet. Inspiriert durch Schallplatten von Muddy Waters und Sonny Boy Williamson, nahm Mojo Kilian vor über 40 Jahren zum ersten Mal eine Mundharmonika in die Hand. Über die Jahre wuchs die Plattensammlung parallel zu den Fähigkeiten auf der Bluesharp, so dass er heute einer der führenden Experten für den Blues und einer der besten Interpreten auf seinem Instrument ist. Außerdem hat Mojo – der Spitzname leitet sich aus einem Glücksbringer ab, der in vielen Bluesongs vorkommt – immer auch gesungen: von Anfang an kraftvoll, in den letzten Jahren jedoch auch mit überzeugender Routine und Melodieführung. Mojo hat die Matchbox Bluesband durch verschiedene Besetzungen geführt, von denen die augenblickliche auch die bei weitem langlebigste ist.

Bernd Simon (Gitarre, Gesang)

Auch Bernd ist bereits seit über 30 Jahren in Sachen Blues aktiv; zu seinen gitarristischen Vorbildern gehören B. B. King, T-Bone Walker und Gatemouth Brown. Bernd war jahrelang mit der Formation »Blues Abroad« in ganz Deutschland unterwegs, zwei LPs/CDs aus dieser Zeit belegen auch sein großes Talent als Komponist. Da Bernd wie Mojo ein versierter, expressiver Sänger ist, ergeben sich in der Matchbox Bluesband viele Gelegenheiten für mehrstimmige Lead- und Backingvocals. Bernd kam 1991 zur Matchbox Bluesband und hat mit Mojo auch ein interessantes Bluesduo namens »Down Home Percolators« gegründet.

Wolfgang Lieberwirth (Kontrabass, Gesang)

Unverzichtbar für eine traditionelle Blues-Rhythmusgruppe ist ein „richtiger“, ein Kontrabass. Es gibt nur wenige versierte Vertreter dieses Instruments, die sich dem Blues widmen, und Wolfgang ist einer der besten dieses kleinen Kreises. Ursprünglich vom Rockabilly beeinflusst, ist Wolfgangs Spielweise heute durch große stilistische Vielfalt und unfehlbaren Groove gekennzeichnet. Nachdem er schon von 1991–99 festes Bandmitglied war, spielt Wolfgang seit Anfang 2008 wieder regelmäßig in der Matchbox Bluesband mit. Aber Wolfgang hat eine weitere große Leidenschaft: das Malen. Hierfür ist er mehrere Wochen im Jahr in Südeuropa unterwegs, um die schönsten Landschaften auf Leinwand zu bannen.

Thomas Frömming (Schlagzeug, Gesang)

Thomas Frömming hat Musik bzw. Schlagzeug studiert.

Neben technischer Perfektion zeichnen ihn ein natürlicher Groove und über 25 Jahre Berufserfahrung aus.

Er gehört zudem zu der raren Spezies von Drummern, die nicht nur den Rhythmus unfehlbar vorgeben, sondern auch musikalisch mitdenken und kreative Akzente setzen.

Seit 2016 ist er Mitglied der Matchbox Bluesband.

Christian Rannenberg (Klavier, Gesang)

Der Pianist aus Berlin beeindruckt durch seine Vielseitigkeit auf dem Klavier. Er ist halt ein Meister aller Blues-Klavier-Klassen, egal ob es um rasante Boogies oder um gepflegten Slow-Blues geht und ist nicht nur ein Solist und guter Sänger, sondern auch ein sehr einfühlsamer Begleiter.