



design stefan sittig liederbach



Liederbach | Tor zum Taunus

**JAZZ IN DER SCHEUNE**  
Liederbacher Jazzclub e.V.  
Gemeinde Liederbach  
Feldstraße 4, 65835 Liederbach

# Jazz

## Herbert Christ & John Defferary Swingers & Stringers

**Herbert Christ** (tp, voc)

**John Defferary** (cl, sax, voc)

**Johannes Zink** (Gitarre)

**Siegfried Rolletter** (Gitarre)

**Uli Wanka** (b)

Special Guest: **Thilo Wagner** (piano)

JAZZ 2021 | Liederbach | JAZZ 2021 | Liederbach

Freitag

# 26. Nov.

2021

20.00 Uhr

**Direktbestellung  
über internet!**

**Eintritt: € 25,-  
Für Mitglieder € 22,-  
Abendkasse:  
gegen Voranmeldung  
und bitte abgezähltes  
Geld mitbringen**

**Vorverkauf für unsere Jazzkonzerte:**

**Schreibwaren Sulikowski**  
In den Eichen 2, 65835 Liederbach  
**Buchhandlung Kolibri**  
Im Kohlruf 5, 65835 Liederbach  
**Liederbacher Jazzclub** telefonisch 06196-5230451 od. mobil 0162-4322420  
Per E-Mail: [karten@liederbacher-jazzclub.de](mailto:karten@liederbacher-jazzclub.de)  
Homepage: <https://www.liederbacher-jazzclub/kontakt>

**! HINWEIS:**  
Es wird wieder eine  
2G-Veranstaltung, also  
nur Genesene und geimr  
gegen Nachweis

*B. W. Wagner*

# Herbert Christ und John Defferary

## Swingers & Stringers

Am **Freitag, den 26. November 2021** veranstaltet der Liederbacher Jazzclub e.V. sein letztes Konzert in diesem Jahr. Herbert Christ, in Liederbach wohlbekannt, hat hierfür unter dem Motto **Swingers & Stringers** wieder eine Besetzung mit hochkarätigen Musikern zusammengestellt. Viele seltene Titel werden zu Gehör gebracht, eine Prise New Orleans mit Armstrongs-Hits, etwas vom Harlem-Jive a la Fats Waller, ein Schuss Karibik mit Latino-Stücken und schöne Kompositionen aus den 20er und 30er Jahren ergeben einen optimalen musikalischen Mix. Freuen wir uns auf diesen besonderen Abend.

### **Herbert Christ (tp, voc)**

Der aus Frankfurt stammende, erfahrene Trompeter gehört zweifellos zu den besten Jazztrompetern des traditionellen Jazz in Europa. Sein hervorragendes Können hat er als Bandleader vieler internationaler Besetzungen immer wieder bewiesen und sein Publikum durch seine Virtuosität und besondere Intonierung begeistert. Mittlerweile ist er mehr international als in Deutschland zu hören und kann seinen Zuhörern eine Vision des Zaubers der Musik des alten New Orleans übermitteln. Er ist der Initiator vieler Hot-Jazz-Aktivitäten.

### **John Defferary (cl, sax, voc)**

1941 in London geboren, ging bereits im Alter von 21 Jahren auf Amerikatournee. In Los Angeles wurde er Schüler des Klarinettenisten Barney Bigard. Auch in den folgenden Jahren zog es ihn häufig in die USA. Er spielte zusammen mit Musikern wie Louis Cottrell, Ed Hall, Raymond Burke und Albert Nicholas. Anfang der 70er Jahre wurde John Mitglied des Trevor Richard New Orleans Trio, mit dem er 12 Jahre lang um die ganze Welt tourte. Ab 1985 spielte John Defferary eine herausragende Rolle in „Papa Bue's Viking Jazzband“ und von August 1998 bis November 2006 war er Mitglied der profiliertesten europäischen Jazzband, der „Chris Barber Jazz and Blues Band“. Die Presse bezeichnet ihn als Hot-Jazz-Interpreten von Weltklasse. John Defferary begeistert sein Publikum durch seine Virtuosität, seine kreolische, unvergleichlich swingende Klarinette und sein dynamisches Saxophonspiel.

### **Johannes Zink (Gitarre)**

spielt seit seinem 12. Lebensjahr Gitarre. Neben Studien der klassischen Konzertgitarre sowie der Renaissance- und Barocklaute trat schon bald die autodidaktische Beschäftigung mit dem Jazz. Seine besondere Vorliebe galt dabei der Stilistik von Django Reinhardt. Bereits während seines Studiums der Musikwissenschaft begann seine Mitarbeit beim Westdeutschen Rundfunk, wo er als Assistent von Prof. Harald Banter an der Realisierung zahlreicher großer Konzertprojekte mitwirkte und mit Showgrößen wie Vico Torriani, Helmut Zacharias, Paul Kuhn und der WDR-Big Band zusammentraf. Heute arbeitet Johannes Zink als freier Musikjournalist für die Kölnische Rundschau und ist freier Autor und Moderator für den WDR. Außerdem ist er Mitglied in etlichen renommierten Jazzbands. Unter den vielen Musikern von internationalem Ruf mit denen er zusammenspielte, sind die Trompeter Patrick Artero, Wendell Brunious, Oscar Klein und Keith Smith, die Posaunen-Legende Spiegel Wilcox, die Pianisten Ralph Sutton und Keith Nichols und natürlich der Klarinettenist John Defferary.

### **Siegfried Rolletter (Gitarre)**

wohnhaft in Kiedrich, handelt es sich bei Siegfried nicht nur um einen Gitarristen von Weltklasseformat, sondern auch um einen hervorragenden Komponisten für u.a. Filmmusik. Mit individueller Musik und markantem Sounddesign hat er zusammen mit seinem Geschäftspartner bereits mehrere hochklassige Film- und Fernsehproduktionen (unter anderem auch für das ZDF) musikalisch untermalt.

### **Uli Wanka (b)**

Mit 9 Jahren erhielt er Gitarrenunterricht auf der klassischen Gitarre, später auch auf der E-Gitarre und dem Kontrabass. Studium an der Frankfurter Musikwerkstatt mit staatlich anerkanntem Abschluss für Jazz und Populärmusik. Konzerte im In- und Ausland (Ascona Jazzfestival) mit verschiedenen Ensembles.

### **Special Guest: Thilo Wagner (piano)**

1965 in Brühl geboren, begann Thilo im Alter von 5 Jahren mit dem Klavierspiel und hatte dann 12 Jahre klassische Klavierausbildung. Mit 18 gründete er sein erstes Trio. 1987 hat er sein Musikstudium abgeschlossen und sich in der Frankfurter Jazzszene bewegt, u.a. mit Gustl Mayer. Er spielte mit Emil Mangelsdorff und Charly Antolini. Konzertreisen führten ihn durch ganz Europa, USA und Kanada